
Ayuntamiento de Cádiz


UMASS
BOSTON

LA CORUÑA EN LA MANO

GUÍA DE LA CORUÑA

con el Programa completo de las fiestas; el del Certámen musical, Regatas, &c.; extracto de la Historia de la Coruña, sus calles, plazas, paseos y edificios principales; vías de comunicación y notas de ferro-carriles; anuncios de las primeras casas de comercio, industria, artes y oficios, &c., &c.

1883

DEDICADA

Á LOS FORASTEROS QUE CONCURRAN A LA INAUGURACION

DEL FERRO-CARRIL DIRECTO

DE

LA CORUÑA Á MADRID



CORUÑA:
IMP. Y EST. DE VICENTE ABAD
28 — San Nicolás — 28
1883.

AL PUBLICO.

El 6 de Setiembre de 1858, se inauguraron las obras del ferro-carril del Noroeste, colocando S. M. la Reina doña Isabel II la primera piedra.

Han trascurrido 25 años, y durante este largo período, ha sufrido innumerables vicisitudes ese asendereado camino; pero, como no hay plazo que no se cumpla, ha llegado, por fin, el anhelado momento de que aquella importante vía que une directamente á la Coruña con Madrid, se abra al público.

Y ese momento tendrá lugar el 1.° de Setiembre de 1883.

Con motivo de este fausto acontecimiento, á que asistirán SS. MM. el Rey D. Alfonso XII y la Reina doña Cristina, altos dignatarios, ministros, Consejo de administracion, etc., el ayuntamiento y sociedades de la Coruña, han preparado notables festejos que solemnizarán el acto de la inanguración.

Como es natural, se espera una extraordinaria afluencia de forasteros; y á fin de que éstos tengan idea aproximada de la importancia de esta ciudad, de su industria, comercio, artes y oficios etc., se publica este fo-

lleto en el que se inserta el programa completo de los festejos; noticias curiosas de la Coruña. Y anuncios de las primeras casas de la ciudad herculina y como recuerdo del extraordinario acontecimiento que se celebra, tiene el gusto de dedicar á los forasteros este modesto trabajo.

El Autor.

GRANDES FIESTAS

QUE EL

EXCMO. AYUNTAMIENTO

Y CIUDAD DE LA CORUÑA

REALIZARÁN

para solemnizar el fausto acontecimiento de la inauguración del Ferro-carril en 1.º de Setiembre de 1883.

PROGRAMA.

Dia 31 de Agosto.

VISPERAS DE LAS FIESTAS.

A las doce en punto de su mañana, un repique general de campanas y el disparo de infinidad de bombas y cohetes anunciarán el principio de los festejos.

A las nueve de la noche, la Reunión Recreativa é Ins-

tructiva de Artesanos, obsequiará con una serenata á los señoresdon Juan Montero Telinge, D. Fernando Rubine y D. Benigno Revellón, como una pequeña demostración de profundo reconocimiento á las constantes gestiones que,de comun acuerdo, han practicado en Madrid á nombre y en representación de esta capital, con el laudable propósito de obtener la revisión de los presupuestos para la ejecución de las obras del ferro-carril desde Leon á la Coruña,lo cual han conseguido, así como tambien que llegase á ser un hecho cierto la subasta; por cuyos méritos la indicada Reunión les concedió el honroso título de sócios honoríficos.

Con tal motivo, la Corporación Municipal dispondrá que se disparen variados fuegos artificiales para mayor realce de tal acto de la gratitud popular.

1.º de Setiembre.

Al amanecer, las músicas de la población y las gaitas del país recorrerán las calles, ejecutando alegres alboradas como anuncio de los festejos de este dia.

A las siete de la mañana, despues de una nutrida salva de bombas reales,las bandas de música se dirigirán por las calles principales al extenso parque de Mendez-Nuñez para establecer hasta las nueve un

PASEO MATINAL

en aquellos hermosos y engalanados parajes, cruzando la capital entre el estruendo de los fuegos de artificio.

A las once de la misma mañana, los

GIGANTES Y CABEZUDOS

precedidos de las gaitas y de la música, saldrán de las Casas Consistoriales para recorrer la carrera de costumbre, de

teniéndose de trecho en trecho, y principalmente delante de los edificios ocupados por las Autoridades, Corporaciones, Sociedades, etc., á fin de ejecutar bien dispuestas «quadrilles,» ó sean rigodones, la numerosas comparsa de cabezudos.

A las cuatro de la tarde, las tropas de la guarnición, en traje de gala, se situarán en la Estación del ferro-carril y trayecto que ha de recorrer la regia comitiva, á la vez que las Autoridades, Corporaciones oficiales y Comisiones de todas clases se dirigen á la Estación, con objeto de esperar allí el

TREN REAL

que llegará á la Coruña entre cinco y seis de la misma tarde, recibiendo en el andén á S. M. el Rey, Ministros de la Corona, altos Dignatarios, Consejo de Administración de la Compañía, Jefes de ésta y demás invitados de distincion; acto en el cual se mezclará á los sones de las músicas y á las salvas de la artillería, disparadas por los fuertes y las escuadras, el estruendo de poderosas bombas de palenque y nutridas tandas de voladores.

Desde la salida del túnel del Pasaje, vendrá lentamente la locomotora, á fin de que puedan observar los viajeros la encantadora perspectiva que ofrece la concha de nuestra bahia, superiormente embellecida ese dia con la presencia de numerosas embarcaciones mayores y menores, empavesadas y colocadas en ordenadas líneas.

La entrada en la capital será por la avenida de Juana de Vega, Cantones, calle Real, Riego de Agua, plaza de Maria Pita, calle de Damas, plaza de la Constitucion y

calle de Santo Domingo, para asistir S. M. y su acompañamiento al solemne

TE-DEUM

que seguidamente cantará el Ilustre Cabildo de la Real é Insigne Colegiata, cuyo templo estará debidamente decorado y profusamente iluminado.

La carrera se hallará engalanada con mástiles venecianos, trofeos, pendoncillos, banderas nacionales, colgaduras, arcos de triunfo y caprichosas arcadas, ostentando la calle del Riego de Agua una magnífica decoracion

en forma de túnel,

costeada por los vecinos de dicha espaciosa via, y espléndidamente iluminada con profusion de bien combinados faroles de colores.

Concluido el «Te-Deum», S. M. pasará alojarse en el Palacio Provincial, suntuosamente dispuesto por la Excelentísima Diputacion para dar albergue al augusto huésped á la vez que á parte de su sèquito, acomodándose el resto de èste en los demás edificios preparados igualmente para recibirle con la distincion que cumple á la ca- capital de Galicia.

A las siete, darán principio las «profusas iluminaciones« de gas, de bujias, de vaseria de colores y á la veneciana, en todos los edificios públicos, Sociedades, caserio, arcos de triunfo, línea de los malecones, desde Santa Lucía hasta el Parrote, avenidas y jardines, las que ofrecerán la mayor novedad y el aspecto mas fantástico, que solo contemplándolo podrá formarse idea del mismo.

En el paseo de Mendez-Nuñez lucirá en su magnífico salon una

GRANDIOSA ILUMINACION

de gas fluido, formada por numerosos grupos ó ramilletes de á diez luces. De columna á columna habrá un cordon ó rampa de cañeria, siendo de diez metros la longitud de cada tramo, y conteniendo cada cual de estos nueve luces por metro, todas con bombillas. Los fondos del referido salon ostentarán una brillantísima decoracion, en esta forma: el de la parte Sur, una gran arcada compuesta de un arco central y dos laterales, terminados por un trofeo de banderas y estrellas el primero, y únicamente de estas últimas los otros dos; el de la parte Norte, ó estremo opuesto, tendrá un trofeo alegórico, formado por la torre de Hércules, palmas, etc., con bombillas y cintas de gas. Las luces que constituyan estos dos fondos ó ingresos del salon seran de colores; las 420 de las 42 columnas y las de 5,600 de las 40 rampas estarán colocadas en bombillas de vidrio opal.

En el muelle de hierro, en toda su longitud, lucirá igualmente una vistosísima iluminacion de gas fluido.

A las nueve de la noche comenzará en el paraje más á propósito la primera de las dos funciones de

FUEGOS ARTIFICIALES

contratados con los tan acreditados pirotécnicos de Palencia señores Alonso é Hijos, quemándose por el órden que sigue:

Primera parte

1.° Doce bombas explosivas arrojadas por una batería de morteros.

2.° Voladores con infinidad detiros.

3.° Coleccion de coronas ascendentes, simples y de colores.

4.° Disparos de serpentinas brillantes.

5.° Granadas despedidas á gran altura por medio de morteros, adornadas con luceria de colores.

6.° Cohetes de lujo.

7.° Las tres dalias á cambio de colores, formando á su terminacion un bonito juego chinesco.

8.° Una bomba con 1,500 luces de colores.

9.° Cohetes de sierpecillas doradas.

10. Coronas volantes.

11. Los cinco resplandores.

12. Tres carcajes disparados á la vez, adornando el espacio con infinidad de sierpecillas doradas y luces de colores.

13. Cohetes de nevados y mezcla de estrellas.

14. Coronas ascendentes.

15. Los globos mecánicos de sorpresa.

16. Una granada de lluvia dorada.

17. Corona ascendente de colores.

18. Cohetes-luceros de colores (novedad).

19. Las cinco estrellas.

20. Una bomba de doble efecto, adornada de luces violeta y verde esmeralda.

21. Cohetes-cometas simples.

22. El comotroppo.

23. Serpentinas aéreas arrojadaspor morteros.

24. Cohetes-cometas con luceros.

25. Una bomba de triple efecto, adornada con luces de tres colores, apareciendo por sucesion.

26. La acacia de bola.

27. Cohetes de suspiro simples.

28. Idem de tres arranques (nove-dad).

29. Idem de tres subidas.

30. Una bomba de 15 centímetros de diámetro interior, que adornará á la atmósfera con 200 serpentinas brillantes.

31. Cohetes de estrellon.

32. Una corona volante de doble efecto.

33. La fuentede lucecitas, imitando perlas.

34. Cohetes de culebrinas con luceros.

35. Idem de suspiro y colores.

36. Una bomba, igual á la del número30, adornada de enjambres.

37. Las cinco placas de fuego torneado.

38. Cohetes de 30 serpentinas doradas.

39. Tres bombas disparadas á la vez, con lluvia roja y luces de colores.

40. El mosaico.

41. Varias coronas volantes.

42. Cohetes de grueso calibre con lujosas guarniciones.

43. Las tres culebras á cambio.

44. Cohetes de lucero estacionario, á cambio de colores (para-caidas.)

45. Idem de [para-caida, con guirnaldas de colores (novedad.)

46. Bombas de mortero, que despedirán luceros con para-caidas (novedad.)

47. Iluminacion de ocho grandes bengalas á cambio de colores, inflamadas por correntinos, mediante alambres á imitacion del telégrafo eléctrico, ocupando una extension de 180 metros.

48. Un ramillete de voladores de adorno.

DECORACIÓN FINAL

49. Una de estilo chisnesco, adornada con un sinnúmero de luces con varias mutaciones de colores, guirnaldas de sorpresa, girasoles, obeliscos y otros accesorios, ocupando una extensión de 16 metros por 10 de elevacion y en la que aparecerá un gran trasparente.

50. Baterías de candelas romanas.

51. Gran bouquet de voladores de adorno.

Segunda parte.

FUEGOS FLOTANTES.

1.° Seis morteros adornados con plumeros chinescos, de los que se elevarán seis bombas explosivas.

2.° Doce grandes bengalas de colores, precedidas de surtidores de brillantes que, despues de sumergirse ardiendo, aparecen á flor deagua, produciendo un bonito efecto.

3.° Cincuenta fuentes ó chorrosde fuego chino, distribuidos á discreción en la bahía.

4° Veinticinco tubos ò surtidores, cada uno de los cuales despide más de 200 luces imitando perlas, causando doble efecto por verse en el aire y reflejar en el agua.

5.° Veinticinco cañones de candelas romanas, precedidos de plumeros en brillantes.

6.° Cien delfines ó chapuzadores. Estos juguetes se sumergen y reaparecen infinidad de veces, con ruido que agrada tanto como el efecto que producen con su bonita chispería.

7.° Seis soles verticales en fuego brillante, con intervalos tanto del sonido como de la visualidad.

8.° Veinte correntinos en diferentes direcciones.

CONCLUSIÓN.

1.° Seis cañones aéreos.

2.° Iluminación por medio de ocho bengales á cambio de colores.

3.° Bonita coleccion de voladores de 24 clases.

4.° Un gran ramillete de cohetes de adorno.

De cuando en cuando se elevarán bonitos globos de caprichosos matices, con rastro ó cola de brillantes lamparillas, que contribuirán á la mayor amenidad de la velada.

A las doce de la noche dará comienzo un

Baile de Sociedad

en obsequio à los forasteros, en los elegantes y vastos salones de la siempre entusiasta Reunion Recreativa é Instructiva de Artesanos, cuyo edificio estará tanto exterior como interiormente, iluminado á giorno y expléndidamente decorado.

2 de Setiembre,

A las cinco de la mañana, las músicas y gaitas del país recorrerán de nuevo las calles, como el dia anterior, con animadas dianas y alegres alboradas.

Entre ocho y nueve de la misma, las fuerzas de la

guarnición francas de servicio, celebrarán en el expuesto paseo de Mendez-Nuñez una

MISA DE CAMPAÑA,

cuya ceremonia solemnizarán todas las bandas de música de los diferentes Cuerpos, teniendo lugar á su terminacion el

DESFILE DE TROPAS

en el punto que al efecto designe la Autoridad superior militar de este distrito.

A las diez, el Liceo Brigantino, animado como siempre de los más nobles y generosos deseos, llevará á efecto con toda magificencia el 6.°

CERTAMEN MUSICAL

al que asistirá S. M. el Rey, adjudicàndose, con arreglo á las bases establecidas, los diferentes premios de composición y ejecución, costeados por la misma Sociedad y por las Excmas. Corporaciones Provincial y Municipal, á los que se presenten á disputarlos y que á juicio del Jurado, se hagan merecedores á tan honrosa distincion artística.

A la una de la tarde, multitud de voladores y bombas anunciarán la salida de los gigantones y cabezudos, y éstos ejecutarán caprichosas danzas delante de los edificios públicos.

A las tres de la propia tarde, la Sociedad Liceo Brigantino efectuará

Regatas Marítimas.

de cuya organizacion y demás detalles dará conocimiento por medio de programas especiales.

A las siete y media de la noche, volverá á lucir la vistosa y magnífica iluminacion por gas flúido en el ameno paseo de Mendez-Nuñez y muelle de hierro, así como con infinito número de faroles á la veneciana de colores vivísimos y variados, perfectamente combinados, en las alamedas laterales, frondosos jardines y línea de los malecones, arrojándose al espacio profusion de voladores de diversas clases.

Las músicas contribuirán con sus armoniosos acordes al mayor esplendor de esta velada, así como al de la noche anterior.

A las ocho, el brillante coro de la aplaudida y laureada Sociedad «El Eco,» que tan acertadamente dirige el entendido profesor don Pascual Veiga, ejecutará en aquel paseo las mas

ESCOJIDAS PIEZAS CORALES

de su variado repertorio.

A las diez de la citada noche se quemarán, en la forma que á continuación se expresa, inmensidad de

FUEGOS DE ARTIFICIO

de mucha novedad y exquisito gusto, encargados igualmente á los pirotécticos palentinos Sres. Alonso é Hijos, siendo el órden el siguiente:

Primera sección,

1.° Veinticinco bombas de mortero.
2.° Voladores de varias detonaciones.

3.° Colección de coronas volantes, simples y de colores.

4.° Disparos de serpentinas brillantes.

5.° Bombas de luceria arrojadas por morteros.

6.° Cohetes de lujo.

7.° Las tres glorietas. Capricho de espectáculo á cambio de colores, que terminará con la trasformacion de un bonito juego chinesco en una extensiou de 20 metros.

8.° Un bomba de 1,500 luces de colores.

9.° Cohetes de sierpecillas doradas.

10. Coronas volantes.

11. El azafate, adornado con varias flores de colores, chinescos, rosas italianas y elevación de cuatro remolinos de verde-esmeralda y violeta.

12. Tres carcajes, disparados á la vez, adornarán el espacio con multitud de sierpeciilas doradas y luces violeta.

13. Cohetes de nevados y mezcla de estrellas.

14. Coronas ascendentes.

15. La fuente de sorpresa, compuesta de 21 surtidores, que despedirán mas de 3.000 luces de colores.

16. Una granada de lluvia dorada.

17. Corona ascendente de colores.

18. Cohetes-luceros de colores (novedad.)

19. El globo mecánico de trasformación, á cambio de colores, terminando con una cascada de chinesco.

20. Una bomba de doble efecto con luces violeta y verde.

21. Cohetes-cometas simples.

22. La Salamandra y la paloma, con mutación de colores, terminando con el cuadro mosáico y dos coronas volantes.

23. Serpentinas aéreas.
24. Cohetes-cometas con luceros.
25. Una bomba de triple efecto, adornada con tres colores, apareciendo por sucesión.
26. La gran estrella de varias detonaciones y cambio de colores, terminando con la de escudo.
27. Cohetes de suspiro.
28. Idem de tres arranques (nuevos.)
29. Idem de tres subidas.
30. Una bomba de quince centímetros de diámetro interior, que adornará la atmósfera con 200 serpentinas brillantes.
31. Cohetes de estrellon.
32. Una corona volante de doble efecto.
33. La lucerna de sorpresa, con multitud de luces de colores, guirnaldas de trasformación y otros accesorios, que terminará con un juego de tubos con flores de jazmin.
34. Cohetes de culebrinas con luceros.
35. Idem de suspiro y colores.
36. Una bomba como la del número 30 con enjambres.
37. Las cinco glorietas, capricho de gran aparato.
38. Cohetes de 30 serpentinas doradas.
39. Tres bombas disparadas á la vez con lluvia y colores.
40. La gran cascada de perlas.
41. Coronas volantes.
42 .Cohetes de grueso calibre.
43 La encantadora Guillochet.
44. Cohetes de lucero estacionario(para-caidas).
45. Idem de para-caida con guirnaldas (novedad.)
46 Bombas de (para-caida.)
47. Los globos mecánicos.

48. Una bomba de luces de mutación.
49. Coronas volantes de colores.
50. Cohetes imperiales.
51. La rosa de los vientos. Capricho de completa novedad.
52. Disparos de serpentinas.
53. Flameros de colores.
54. El doble sol. Pieza de trasformación, sorpresa y cambio de colores.
55. Cohetes roncadores (novedad.)
56. Bombas de enjambres y culebrinas.
57. El camarin y las guirnaldas. Ingenio de incomprensible construcción hasta para los mas inteligentes en pirotecnia.
58. Iluminación de doce grandes bengalas á cambio de colores, inflamadas por correntinos á imitacion del telégrafo eléctrico, ocupando una extensión de 270 metros.
59. Tres bombas de lluvia.

DECORACION FINAL

60. Una de estilo gótico, adornada con un sinnúmero de luces á cambio de colores, guirnaldas, girasoles y otros accesorios, ocupando una extension de 20 metros por 15 de elevación, y en la que aparecerá un trasparente con una inscripción alegórica.
61. Cincuenta baterías de candelas romanas simulando un bombardeo, acompañando seis gruesos morteros, que arrojarán bombas explosivas y de adornos, con lucería, culebrinas, serpentinas, lluvia dorada, tiros, estrellones y nevados.
62. Gran ramillete de voladores.

Segunda sección.

FUEGOS FLOTANTES.

1.° Doce morteros que despidirán doce bombas explosivas.

2.° Veinticuatro bengalas de colores.

3.° Cien fuentes ó erupciones en fuego chinesco.

4.° Cincuenta tubos de perlas.

5.° Cincuenta cañones de candelas romanas.

6.° Doscientos delfines.

7.° Doce soles verticales.

8.° Cuarenta correntinos.

9.° Seis coronas ascendentes.

10. Seis granadas de luceria de colores.

11. Cuatro girandulas ó canastillos, que despues de seis cambios de chisperia de chinesco y brillante terminarán con coronas volantes y delfines en laberinto.

12. Segunda tanda de bengalas

CONCLUSIÓN.

COMBATE NAVAL.

A bordo de cuatro grandes lanchas tendrá efecto por el órden siguiente:

1.° Seis cañonazos aéreos.

2.° Intermedio de iluminación por dieciseis bengalas á cambio de colores.

3.° Prevencion, disparándose cohetes de grueso calibre y varios tiros de cañón.

4.° Paso de ataque por una ó varias músicas militares, principiandole gran simulacro, en el que jugarán doscientos cañones de candelas romanas y seis morteros de grueso calibre, adornando el espacio millares de ba-

las de colores, balas explosivas, culebrinas, tiros escalonados, bombas y granadas de luceria y lluvia, disparando á discrecion y con toda precipitacion centenares de cohetes de grueso calibre terminando con dos grandes ramilletes de voladores.

Como la noche anterior, profusionde hermosos

Globos de colores

con rastro de luz surcarán la atmósfera en los intermedios

Esta velada terminará con el disparo de bombas de palenque y cubo de luceria de diversidad de colores.

Dia 3 de Setiembre.

Al amanecer, las músicas despertaran al vecindario con una

ESCOJIDA DIANA

De siete á nueve de la mañana, se repetirá el

PASEO MATINAL

en el de Mendez-Nuñez.

A las doce, los gigantes y cabezudos, acompañados de la musica y gaitas del pais, recorreran las calles de la población en igual forma que los dias anteriores.

A las cinco de la tarde dará comienzo el divertido

JUEGO DE CUCAÑA

de diferentes sistemas situadas en los parajes de costumbre,

Al anochecer de este dia, la Reunión Recreativa é Instructiva de Artesanos, además de tener engalanada la moderna y espaciosa calle de Juana de Vega durante los dia, de los festejos, ostentará en toda ella una vistosísima

ILUMINACIÓN Á LA VENECIANA

por medio de caprichosos arcos, que ofrecerá un aspecto deslumbrador y será amenizada por las diferentes bandas militares y multitud de globos, voladores y

Fuegos de diversas lucerías.

La fachada del edificio que ocupa el mencionado Centro hallaráse, á la vez, iluminada tambien de tal manera que presentará un efecto mágico y sorprendente, resaltando el buen gusto que tanto caracteriza á la citada Reunión.

Señalarán la terminación de este festival la elevacion de un globo de grandes dimensiones multitud de cubos y una nutrida salva de bombas reales.

Dia 4 de Setiembre.

A las seis de la tarde se reproducirá el espectáculo de las cucañas, colocándose, mientras tanto, en el referido parque de Mendez-Nuñez, una banda de música para amenizar el paseo.

Al declinar este dia, y costeada por el Casino, la extensa y anchurosa

Calle de San Andrés.

antes de Espoz y Mina, aparecerá profusamente iluminada con infinidad defarolillos de variados colores, lo cual, unido á las iluminaciones de las casas de dicha calle, dará á aquella un aspecto fantástico.

En los intermedios cruzarán el espacio globos de distintas formas y diversidad de bonitos voladores, y las músicas harán oir su acordes en este improvisado paseo.

En los lujosos salones de la misma Sociedad tendrá lugar un

SUNTUOSO BAILE

en honor á los forasteros.

En uno de los dias designados sedará una

COMIDA EXTRAORDINARIA

á los acogidos en los establecimientos de Beneficencia provincial y municipal así como á los presos de la Cárcel de Audiencia y Partido de esta ciudad, por cuenta de las respectivas Corporaciones.

A expensas del Excmo. Ayuntamiento y del Liceo de Artesanos se distribuirán

4.000 BONOS

equivalentes á igual número de libras de pan (medio kilogramo,) y por laTertulia de Confianza 200 de 2 pesetas 50 céntimos cada uno (10 reales).

Se invita á los vecinos para que, segun es de esperar de su reconocido patriotismo, adornen con colgaduras las ventanas, balcones y galerias de sus casas durante los cuatro dias expresados; y las iluminen además, de nueve á doce de la noche, como demostracion del gran entusiasmo y regocijo que todos experimentamos con la anhelada inauguracióndel ferro-carril, cuya terminacion ha de reportar grandes beneficios á Galicia y especialmente á esta capital.

*
* *

A parte de los festejos descritos, habrá otros que dependen de las circunstancias, como los que relacionarse puedan con la presencia de las Escuadras en nuestro puerto,

Cualquier aumento al programa se hará público oportunamente por medio de la prensa local.

Los bonos que se distribuyan por cuenta de los fondos municipales caducarán á los quince dias de las fiestas, ó sea el 19 del propio mes de Setiembre.

Coruña, 14 de Agosto de 1883.

La Comisión.

PROGRAMA
de los festejos que celebra la Sociedad Liceo Brigantino.

Esta Sociedad que siempre ha demostrado su entusiasmo por cuantas mejoras se hicieron en pró de su amada pátria, que siempre ha respondido al llamamiento del patriotismo y que ha coadyuvado en todos los festejos y obras de caridad realizadas en este pueblo, bien para distracción de sus habitantes ó bien para aliviar los infortunios de sus hijos; no podría en esta ocasión dejar de prestar su concurso en la medida de sus escasas fuerzas, tratándose de acontecimiento de tanta trascendencia como el que en este momento se conmemora, ni podría permanecer en silencio ni dejar de contribuir al mayor brillo y explendor de las fiestas con que el Excmo. Ayuntamiento y la población en masa se disponen á celebrar el fausto y tan deseado

enlace de esta región con el resto de España por medio del ferro-carril, y acordó llevar á cabo, á mas del *Certamen musical* anunciado, una *Regata marítima*, cuyos detalles publicamos á continuación.

Dia 1.°

A las diez de la mañana y cumpliendo con lo marcado en el *Programa* repartido en el mes de Enero, tendrán lugar los

EJERCICIOS DE OPOSICION Á LOS PREMIOS DE PIANO Y PIANO Y VIOLIN

en el local de la Sociedad.

A este acto podrán asistir libremente todas las personas que gusten presenciarlos.

Dia 2.

A las diez de la mañana y con asistencia de

SS. MM.

tendrá lugar en el Teatro Principal el

CERTAMEN MUSICAL

por el órden siguiente:

1.ª parte.

1.° Sinfonía por la orquesta.
2.° Apertura del Certamen.
3.° Lectura de los dictámenes del jurado de composición y de ejecución en la parte de piano y piano y violin.

4.° ALFONSINA, muiñeira dedicada á S. M. el Rey por don Canuto Berea, ejecutada por la orquesta.

2.ª parte.

5.° Los orfeones que se presenten á optar al premio concedido por el *Excmo. Ayuntamiento*, consistente en Un escudo de plata con las armas de la Coruña y atributos musicales, ejecutarán por el órden que la suerte les designe, el coro A LA PATRIA.

Los orfeones de fuera de la capital optan tambien á un premio de 500 pesetas, además del de honor.

3.ª parte.

6.° La señorita que haya obtenido el *primer premio*, consistente en Un aderezo de oro y perlas, ejecutará al piano el primer solo, concierto op. 88, Hummel.

7.° Ejecución al piano de la célebre TARANTELA de Gotchack, por el que haya obtenido el primer premio, juego de botonadura y gemelos de oro y perlas.

8.° El violinista que haya obtenido el primer premio de Un alfiler para corbata, de oro y pedrería, con atributos alegóricos, ejecutará, acompañado al piano, el TRÉMULO de Beethowen, por Beriot.

4.ª parte.

9.° Lectura del veredicto de ejecución de los orfeones.
10. Distribución de premios.
11. Tanda de walses por la orquesta.



A las tres en punto de la tarde tendrán lugar las

REGATAS MARÍTIMAS

para cuyo espectáculo se destinan los *premios* siguientes:

1.ª De botes de recreo, ó sea particulares, á vela si el viento lo permite, ó á falta de esto con los remos que cada uno monte.

Premio: Una escribanía de plata con atributos de marinería.

2.ª Faluchos á la vela, ó á falta de viento, montados con *catorce remos* como máximum.

Premios: Ochocientos reales al primero que toque á la meta, y doscientos al segundo.

3.ª Piraguas ó Podoscap de un solo remo.

Premio: Una purera de plata figurando un vapor ó una palmatoria de plata con atributos de marinería (á elección.)

4.ª Minuetas á remo, con *doce* de éstos como máximum y el del *gobierno*.

Premios: Seiscientos reales á la primera que llegue á la meta, y Doscientos reales á la segunda.

5.ª Botes del tráfico de cuatro remos, con gobierno de timón.

Premios: Trescientos reales al primero que toque á la meta, y Ciento sesenta al segundo.

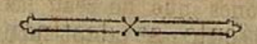
6.ª Bucetas de cuatro remos, con gobierno de timón.

Premios: Trescientos reales á la primera que llegue á la meta, y Ciento sesenta á la segunda.

7.ª y última. Para canoas de los buques de las Armadas que hallándose en puerto quieran justar, habrá un premio consistente en una COPA DE PLATA. Las canoas deberán montar doce remos y gobierno de timón.

NOTA. Si los Sres. Oficiales de la Armada ó Guardias marinas nos honrasen prestándonos su cooperación, bajo las bases que acuerden, se adjudicará como *premio* á la

primera embarcación que llegue á la meta Una escribanía de plata con atributos de marina.



CONDICIONES.

Primera. La carrera destinada á las embarcaciones á vela, si la falta del viento no lo impide, será partiendo del extremo del espigón del muelle de hierro, en donde estará colocada la *meta* de salida y de llegada en dirección de la playa de Santa Cruz, cerca de la cual y en el lugar correspondiente, se hallará un bote fondeado adornado de banderas nacionales. Por *fuera de este bote,* es decir, *entre el mismo y la costa,* virarán las embarcaciones por *avante* ó por *redondo* segun mejor les convenga, rindiendo la bordada sobre el propio espigón del muelle de hierro, sea cualquiera el viento reinante.

Segunda. La carrera destinada á las embarcaciones á remo, será partiendo del centro del costado del espigón de hierro en dirección á la playa de la Palloza, hasta la altura del Drok del ferro-carril, dando la vuelta en dicho punto sobre una embarcación fondeada al efecto y adornada con banderas nacionales, y rindiendo la carrera en el propio lugar de partida á tocar el proel el trofeo de banderas que estará fijo en los pilotes del referido espigón. La vuelta sobre el bote de virar, habrá de efectuarse *precisamente entre el mismo y la playa;* quedando en libertad los disputadores de hacer la virada con el timón ó *cia-boga*, segun mejor les convenga.

Tercera. El lugar destinado á esta carrera estará emplazado por un cordón de gabarras *espiadas* convenientemente, que partiendo de la punta del espigón de hierro

termine en el mismo Drok del ferro-carril; cuyo emplazamiento estará enteramente expedito y libre de toda clase de embarcaciones que no sean las inscritas para disputar premios. Queda por tanto expresamente prohibida la entrada en dicho lugar de los botes de tráfico y particulares durante las regatas; y los delegados de la Comandancia de Marina serán los encargados de impedir con su autoridad toda infracción en este sentido. Los botes de tráfico y particulares, y en general todos los que no tomen parte en las regatas, podrán arrimarse libremente por la línea exterior de las gabarras ó sea hácia la bahía.



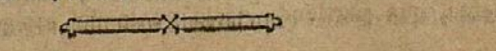
OBSERVACIONES.

Todas las embarcaciones á remo deberán llevar una pequeña *grimpola* ó *gallardete* fija en la roda de proa, de los colores que cada cual tenga por conveniente.

La embarcación que aborde intencionalmente á otra, ó use de arterías reprobadas durante la carrera, á juicio del Jurado, *quedará de hecho excluida de todo premio*, sin perjuicio de la responsabilidad en que incurran su patrón y tripulantes ante la autoridad de marina.

Los premios serán otorgados y entregados á los vencedores en el acto.

Las embarcaciones que hayan de tomar parte en las carreras, deberán inscribirse con *seis* horas cuando menos de anticipación en la Comandancia de Marina ó en la Sociedad *Liceo Brigantino*, con los nombres de la embarcación y del que haya de patronearla.



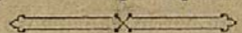
NOTAS.

Durante las carreras á vela, que serán simultáneas de botes de recreo y faluchos, é interín éstas no retornan á la meta, se verificarán las carreras á remo con *cinco minutos* de intérvalo las unas á las otras.

El espectáculo estarâ amenizado por las bandas de música de la guarnición y las señales de partida se harán con bombas de palenque, como asimismo se dispararán cohetes desde la embarcación situada en Santa Cruz, cuando los faluchos remonten su altura.

El Jurado ocupará un palco flotante, siendo árbitro para resolver las dudas que ocurran en el acto.

En el momento de dar principio las regatas, se dispararán algunos cubos y cohetes con el objeto de anunciar al público la hora precisa en que aquellas tendrán lugar.



Durante los dias que duren las fiestas la Sociedad lucirá una elegante iluminación y colgadura; la entrada será libre en el local y la *Sección de música* ejecutará por las tardes escojidos números de su aplaudido repertorio, para lo cual el salón del teatro estará convenientemente decorado.

Por la Comisión y Junta,

El Secretario,

Ricardo Caruncho.

NOTA.—Ademas de los festejos descritos en los anteriores programas tendrán lugar los siguientes:

Un renombrado establecimiento de la calle Real colocará un arco formado de faroles de colores perfectamente combinados, sostenidos por delgados alambres y que al iluminarse, hará el efecto de una gran bóveda sostenida al aire.

El elemento militar de esta plaza acordó colocar una iluminacion con candelabros en el frente del cuartel que dice á la plaza de Maria Pita; la cual será de sorprendente efecto segun nos aseguran personas que han visto las pruebas anteayer.

Tambien ha dispuesto la comisión provincial dar una función règia en nuestro coliseo, la noche del 2 de Setiembre próximo, con cuyo objeto ha llegado á esta capital, procedente de Vigo, D. Luciano Rodrigo, empresario de la compañia de ópera italiana que dirige el célebre tenor señor Tamberlick. Los gastos de esta función ascienden à 3.000 reales.

Durante la estancia del jefe del Estado en esta población se darán comidas extraordinarias á los acogidos en los asilos benéficos.

En el portalon de la fábrica nacional de tabacos, se levantará un caprichoso arco compuesto de mazos de cigarros puros, pitillos, cagetillas y otros efectos del establecimiento, que llamará la atención por lo caprichoso.

Entre el comercio se llevó á cabo una suscrición para construir otro magnífico arco á la entrada de la calle de San Andrés, próximo á la de Juana de Vega.

Otro arco triunfal se levanta en la estación del ferro-carril, por el cual pasará la locomotora. Este trabajo se está ejecutando bajo la dirección del inteligente jefe de vias y obras don Francisco Silva, y promete ser de muy buen gusto.

Por último, los dueños de la fábrica de refinación de petróleo sita en Santa Maria de Oza, señores Mesa, Marchesi y Martinez, han dispuesto presentar un volcán desde la peña conocida con el nombre *del judio*, que se halla completamente rodeada de mar y próxima á la fábrica de tabacos. Para llevar á cabo este fuego se hará uso de combustibles de gran efecto que llevarán su claridad á toda la bahia, presentando una vista panorámica.

HISTORIA DE LA CORUÑA.

EXTRACTO.

Lo primero que se ofrece en los antiguos tiempos de la Coruña á la consideracion del historiador es la famosa torre de Hércules. La fábula explicando el origen de este antiguo monumento nos dice lo siguiente:

«Hercoles é Gerion lidiaron tres dias que non podian vencer é encabo venció Hercoles é cortol la cabeza é mando en aquel logar facer una torre muy grande, é fizo meter la cabeza de Gerion en el simiento é mandó poblar y una grand cibdad, é facie escribir los nombres de los hombres é de las mujeres que venien poblar; e una que y vino fué una muier que avie nombre Cruña, e pór ese puso así nombre á la cibdad.»

El Sr. Cornide atribuye la fundacion de este monumento á Trajano, y su fábrica y direccion al lusitano Cayo Sevio Lupo arquitecto de Chaves, como expresa la inscripción puesta por el mismo al pié de la torre.

Supone D. Miguel Cortes, que careciendo Betanzos, llamada

Brigantium de puerto construyó Trajano el de la Coruña y su altísimo faro, que puede servir de atalaya para observar la Britania segun dice un geógrafo antiguo.

La importancia de esta ciudad conocida con el nombre de *Portus magnus* (Gran puerto) le acarreó en tiempos posteriores muchas calamidades. Fué invadida por las poblaciones del norte hasta que formó parte de la monarquía goda, perteneciendo despues al emirato de Córdoba mientras no sacudió el yugo de los sarracenos.

En el año de 842 desembarcó en este puerto el pirata escandinavo, cometiendo atrocidades; el rey de Asturias le desbarató por completo quemándole 70 navios.

El magnate Hermenegildo y su intringante mujer Iberia fomentaron el año de 885 en esta ciudad una sedicion contra Alfonso III; pero luego fueron presos, castigados con el último suplicio y confiscados sus bienes.

En 26 de Julio de 1386 aportó á la Coruña el duque de Lancaster; pero no pudo entrar en la ciudad, que fué grandemente defendida por su gobernador Fernan Perez de Andrade.

En este puerto embarcó el rey D. Pedro de Castilla cuando pasó á Bayona.

En este mismo puerto se aprestó la armada que condujo á la infanta doña Catalina á Inglaterra. En la Coruña aportaron D.ª Juana y el archiduque Felipe I en 1506.

Al pasar para Alemania, para ceñirse la diadema del imperio, Cárlos V, se detuvo en esta ciudad para celebrar Córtes y pedir socorros para su viaje, á lo que se han opuesto energicamente los diputados salamanquinos, resolución que les valió el ser presos, aunque pronto se les dió libertad á ruegos de Fonseca, Arzobispo de Toledo.

En la Coruña se hizo á la vela Felipe II el año 1554, votando á Inglaterra para casarse con la reina doña Maria saliendo con el 80 naves y quedando en la bahia de esta capital 30.

Al puerto de la Coruña llegó con algunas averias la armada que envió contra Inglaterra Felipe II. En este puerto se reparó de los daños sufridos.

En 8 de Abril de 1691 entró en la Coruña recibiendo grandes demostraciones la alegría la princesa doña María Ana, saliendo para Valladolid donde le esperaba el rey, para verificar sus bodas.

Apenas se recibieron en esta ciudad las noticias de las ocurrencias que tuvieron lugar en Madrid el dia 2 de Mayo de 1808, el noble sentimiento de la independencia conmovió á los coruñeses quienes dudando del patriotismo del mariscal Biedma que gobernaba esta plaza, estaban sobresaltados ante el porvenir que les preparaban los soldados franceses, celebrando á escondidas sus juntas para dar acertado impulso al público descontento. Un dia que no se habia enarbolado la bandera nacional en los baluartes y castillos, el pueblo acaudillado por un sillero, hombre fogoso, de verbosidad popular y muy querido de sus conciudadados, llamado Sinforiano Lopez se impuso á las fuerzas y consiguió por medio de patrióticas juntas hacer respetar la bandera de la patria en la Coruña y en toda Galicia.

En 1809 llegó á la Coruña el general inglés sir Juan Moore que se retiraba para embarcarse. Los franceses los estorbaron el proyecto del embarco, se trabó la batalla, la pelea se encarnizó en toda la linea fueron gravemente heridos el general Baird y Sir Juan Moore. Este fue mortalmente herido por una bala de cañon, vivió algunas horas, y su cuerpo fué enterrado en los muros de la Coruña. Los ingleses abandonaron la plaza aprovechando la oscuridad de la noche sufriendo sus barcos grandes desperfectos por los cañones del ejercito frances. La plaza despues se rendió, entró en ella el mariscal Soult é impuso su autoridad; pero muy luego tuvo que abandonarla. D. Mariano Renovales fué encargado de pasar á la costa cantabrica para molestar á los franceses. Hechos los preparativos salió de esta ciudad el 14 de Octubre de 1810, con 1,200 españoles y 800 ingleses convoyados por 4 fragatas de la misma nacion y otra española con varios buques menores.

En 1814 fué encerrado en el castillo de S. Anton el patriota mariscal D. Juan Diaz Porlier; en 1815 proclamó este la constitución del año 12 poniéndose al frente de muchas y escogidas tropas, pero preso en el vecino pueblo de Órdenes fué conducido á esta capital

muerto en un cadalso el mismo año el dia 3 de Octubre. En 21 de Febrero de 1820 secundó la Coruña el pronunciamiento de la isla de Leon por el código del año 12; á esta ciudad se condujo el cadáver del comandante general D. Félix Acevedo muerto en Padernelo arengando á los soldados que se oponian al alzamiento.

En 18 de Julio de 1823 fue sitiada por el general francés varon de Wert. Despues de una heróica resistencia la plaza capituló honrosamente en 10 de Agosto del mismo año. Durante este sitio el gobernador de la plaza, mandó embarcar á los realistas presos en el castillo de S. Anton, los que fueron arrojados al agua á 6 millas de la capital.

En 27 de Agosto de 1835 se alzó la Coruña, formandose una junta de autoridades y vecinos que envió á S. M. las siguientes peticiones; pronto y favorable despacho de las peticiones hechas por el estamiento de procuradores: la extincion de todas las ordenes religiosas; la separacion de todos los empleados conocidamente desafectos á quel orden de cosas; pronta convocacion de Cortes; y presentacion en ellas de una ley electoral mas lata y análoga á un gobierno representativo.

En esta provincia, en Julio de 1836, entró el general carlista, Gomez el cual despues de derrotar al general Tello, pasó á Oviedo; perseguido por Espartero, se refugió en Santiago, de donde salió luego para Asturias, D. Carlos no tuvo en esta provincia habiles defensores.

La Coruña, que fue generosa con los veintisiete prisioneros cogidos á bordo de un barco inglés encerrados en el casiillo de S. Anton, celebró la paz de Vergará con funciones religiosas y toda clase de festejos.

En 1843 se pronunció la Coruña contra el Regente, siguiendo toda la provincia el ejemplo de la Capital menos Ferrol, resultando de esto una accion entre las tropas de esta ciudad y las que guarnecian el Ferrol, en las alturas de Muchiquiera y Mourelas muriendo el coronel Rivera y el capitau Monge.

La declaracion de mayor edad de Doña Isabel II, fue celebrada en esta provincia con toda clase de funciones y festejos.

En el alzamiento general de Galicia contra el gobierno de Narvaez el año 46, solo la Coruña y el Ferrol fueron los únicos pueblos que no han respondido á la sublevacion.

En Julio de 1852 se recibió en esta provincia con señaladas muestras de regocijo y lealtad, á Doña. Maria Luisa Fernando acompañada de su esposo D. Antonio Felipe Luis de Orleans duque de Montpensier y sus augustas hijas. A estas fiestas sucedieron grandes emporales que trajeron á este puerto á buscar seguridad y abrigo y á reparar avarias, varios buques nacionales y extranjeros.

Las grandes nevadas de 1853 fueron anuncio de una horrenda calamidad, el hambre. La caridad fué grande en esta provincia.

Ee 1854 se presentó el cólera en Galicia, haciendo tremendos extragos en la Coruña.

En el verano de 1858 vino á la Coruña S. M. la reina Isabel II. acompañada de su esposo, el principe de Asturias y la infanta Doña Isabel, que fueron recibidos con grandes muestras de cariño y entusiasmo.

El dia 6 de Setiembre los augustos viageros salieron de palacio en carretela descubierta dirigiendose á la pradera de *Puente de Gaiteira*, donde S. M. la Reina iba á inaugurar los trabajos del Ferrocarril,

S. M. manifestó á la comision de la via ferrea que *deseaba que su tierno hijo fuese el primer accionista del camino que habia de ser el raudal de felicidad para Galicia.*

La Coruña es patria de varios famosos hombres ilustres, entre ló que se cuentan al ensigne Bermudez de Castro, á Trillo y Figueroa al Sr. Cornide, Juan, Veinticuatro de Granada, Somoza de Monsorin y Nocedal.

MARIA PITA.

La cruel hija de Enrique VIII intentó un dia apoderarse de España, y acometiendo de lleno su empresa se acercó á las costas de Galicia en son de conquista.

El litoral gallego estaba desguarnecido en aquella época y mermadas las fuerzas marítimas de España.

El dia 4 de Mayo de 1589 desembarcaron en la playa de Santa María de Oza parte de los catorce mil hombres que mandaba el general inglés Harrys Norris jefe de las fuerzas de tierra, y á pesar de la heroica defensa de los arcabuceros que comandaba el capitan Troncoso y el sargeuto mayor de la plaza D. Luis de Leon, el bloqueo de la Coruña fué un hecho, realizándose á la noche siguiente y á merced de la niebla y un ataque simulado, el desembarco de los ingleses que capitaneaba el almi)ante Drake.

La Coruña disputó el terreno á su enemigo, à pesar de sufrir todos los horrores de la guerra, librando luchas sangrientas que recuerdan el invicto valor de los saguntinos.

El ejército invasor habia derribado gran parte de un torreon, que fué la señal para el asalto. En este crítico momento un alferez del ejército inglés subió por la brecha con una bandera en la mano, incitando á sus compañeros á que le signiesen; pero una mujer conocida con el nombre de Maria Fernandez de la Cámara y Pita batiéndose con el cuerpo á cuerpo tuvo la dicha de arrebatarle la bandera y dejarle muerto á sus piés atravesado de un lanzazo. Esta heroica acción atemorizó al enemigo é infundió aliento y vigor á los defensores que sin tan feliz éxito no hubieran podido continuar peleando.

El rey Felipe II concedió gracias y honores á esta mujer premiando su muy eminente servicio.

El enemigo despues de entregarse al pillaje, á la profanacion y al incendio, dispuso el embarque de la artilleria y de todas sus fuerzas y en la mañana del 19 salió la escuadra del puerto. La Plaza se salvó.

¡Loor á Maria Mayor Fernandez de la Cámara y Pita!!

LA CORUÑA

Fundacion. La fundacion de esta hermosa ciudad data, segun varios historiadores, del siglo IX.

Pretenden algunos que la etimologia de *Coruña* se deriva de la voz céltica *Coryn* que significa *lengua de tierra*, no dejando de haber alguno (*Florian de Campo*) que opina que Coruña se deriva del nombre de una mujer.

Lo que está perfectamente comprobado es que los romanos designaron esta ciudad con los nombres de *Brigantium* ó *Flavium Brigantium*, que indican una gran antigüedad.

Segun otros historiadores la denominacion de *Coruña* no aparece hasta el siglo XII, perdiéndose entonces su primitivo nombre que, aunque desfigurado conservó la inmediata ciudad de Betanzos y segun las opiniones más admitidas *Coruña* parece que se derivó de *Columna* por la antigua torre ó faro, corrompiéndose en *Coluna* y despues en *Coruña*.

La repoblacion de la Coruña se fija en el año 752 por el monarca de Castilla D. Alfonso el *Católico* y si esto no está perfectamente comprobado, lo está que en el año 1180 estaba terminada su repoblacion.

En tiempo de D. Juan II es cuando aparece la Coruña por vez primera con el título de ciudad.

La audiencia territorial fué creada por Real cédula de los Reyes católicos expedida en 3 de Agosto de 1480.

Situacion. Su situacion se halla en el vértice del ángulo que forma la costa septentrional y la occidental de la península ibérica, colocada en una lengua de tierra que se interna en el mar, siendo su extension como de media legua de N. á S. y algo menos de E. á O.

Esta península forma un rombo entre los 41.° 51" 30",

43.° 48' 0" latitud y los 3.° 8' 0", 5.° 32' 30" long. occidental del meridiano de Madrid, y dos senos uno al E. que declina hácia el S. en donde se hallan el puerto y la bahia, y otro al O. que es la ensenada nombrada del Orzan.

La temperatura de la Coruña es de las más agradables pues rara vez sube el termómetro 18 á 21 grados Reamur ni baja de 3 á 4 sobre cero.

La Coruña ostenta en su escudo de armas su famosa torre de Hèrcules; á lo alto del lado derecho un farol, al pié dos huesos cruzados; encima una calavera coronada, significando la fábula de Gerion; orlando ocho banderas y al timbre corona.

El puerto se halla situado entre la punta del Parrote y la isla de Indias, á la que sigue la ensenada de Santa Lucía ó la Palloza, y los buques fondeados se hallan al abrigo de todos los vientos menos de los que corresponden al cuadrante del S. al E.

División. La Coruña se halla dividida en dos partes: la ciudad nueva ó *pescadería* que ocupa el itsmo y se extiende por una colina hasta los molinos del barrio de Santo Tomás, y la ciudad vieja que, con situacion más elevada, ocupa el extremo más oriental de la península; y como apéndice la zona de ensanche que se extiende por el antiguo campo de Carballo.

Calles. La poblacion se subdivide en 13 barrios y más de 120 calles, entre las que se hallan algunas de gran extension como las de San Andrés y del Orzan.

Las principales además de estas, son la Real (antes Acevedo) Luchana ó Riego de Agua, Rua Nueva, Panaderas, San Nicolás, Franja, Barrera, San Agustin, Santa Catalina los cantones, San Francisco, Santo Domingo y otras de las antiguas; y de las modernas la de Juana de Vega, Sanchez Bregua, Payo Gomez etc.

PLAZAS. Las de la Constitucion en donde se halla la Audiencia y Capitania general; la de María Pita que, en dia no lejano estará terminada y servirá de lazo de union entre la ciudad antigua y la moderna; la de Santa Catalina que, con la fuente de su nombre recien restaurada, se halla hácia el final de la calle de San Andrés; la de Abastos que esta sita en la Pescadería detrás de la iglesia de San Jorge. Esta plaza, dada la importancia y aumento de poblacion que de dia en dia adquiere la Coruña, es insuficiente para las necesidades y comodidad del público.

En la zona de ensanche se hallan las plazas de Orense y de Pontevedra y además existen el campo de la Leña situado en lo más elevado de la Pescadería y el de la Estrada, contiguo al gran cuartel del Príncipe Alfonso, destinado á maniobras militares y escuela práctica de Artillería.

PASEOS. Los paseos principales son el vasto y frondoso de Mendez Nuñez cerca del malecon, con el precioso jardin del mismo nombre; el paseo de la Torre que principia en el jardin de San Cárlos sito en la ciudad alta en donde se halla el sepulcro del general inglés Sir Juan Moore y se extiende mas de dos kilometros por la orilla del mar hasta la torre de Hércules. Tambien sirve de agradable paseo en las noches de verano el malecon y el magnífico muelle de hierro en donde pueden disfrutarse las frescas brisas del mar.

ASOCIACIONES RELIGIOSAS. En la Coruña existen la V. O. T. de San Francisco fundada en el siglo XV por uno de los siete compañeros del seráfico Patriarca; las Asociaciones del Apostolado de la Oracion, Inmaculado Corazon de Maria y de San José, erigidas canonicamente; en la iglesia de Santo Domingo la antigua cofradía de la Sma. Virgen del Rosario, la Córte de Maria y lá Asociación de las Hijas de la Purísima Concepcion de Maria Santísima; en Santa Bárbara la Congregación del Santísimo Corazon de Jesus; en la parroquial de Santiago la Congregación del Escapulario Azul, la de la

Santísima Trinidad y la de Animas; la de San Vicente de Paul, y otras.

Templos. La iglesia colegial y parroquial de Santa María del Campo, en la ciudad alta, que en la actualidad se está reconstruyendo pero que, por falta de fondos, no se nota en sus obras el adelanto que fuera de desear; la parroquial de Santiago, cerca de la plaza de la Constitución; la de San Jorge contigua al ayuntamiento; la de San Nicolás, en la calle del mismo nombre; la iglesia de Santo Domingo antiguo convento en la ciudad alta; convento de Capuchinas en la calle de Panaderas; el de Santa Barbara y la capilla de San Andrés en construccion.

Sobre está última debemps decir cuatro palabras. Arruinada y en imposibilidad de continuar dedicándose al culto se hallaba la antigua capilla de San Andrés propiedad del gremio de mareantes, el cual carecía de fondos para restaurarla.

En esta situacion el opulento banquero y benemérito coruñés Sr. D. Eusebio Daguarda, tomó á su cargo edificar una nueva capi llá. Esta ocupa el solar de la antigua y consta de una sola nave dividida en seis tramos separados por elegantes pilares de sillería y cubiertos de bóveda por arista á excepción el último tramo que forma el abside y lo está de bóveda esférica. Detrás del abside se halla la sacristía, y encima de esta el salon para reunirse el gremio de mareantes de que es patronato la capilla.

La construccion es de estilo románico-bizantino, hallándose este caracterizado asi en la forma y disposición general del edificio, como en los detalles decorativos del mismo. La fachada principal, que está emplazáda en la calle del Pórtico, consta de dos cuerpos, de los cuales el bajo comprende un pórtico central de entrada á la Iglesia y dos ventanas laterales, y el segundo tres grupos de ventanas gemelas y con columnas, rosetones y archivoletas propias de stilo. Corona

ésta fachada una elevada torre ó campanario que ocupa el centro de la misma y dos torrecillas ó agujas laterales que se apoyan en las pilastras de los ángulos. Las fachadas laterales acusan en sus líneas generales la disposición interior del templo, y su decoración, basada en los elementos de aquellas, se manifiesta por elevadas ventanas y esbeltos contrafuertes terminados en agujas, hallándose toda ella coronada de una cornisa general formada con mesulas características del estilo arquitectónico del edificio.

El interior se halla alumbrado por las citadas ventanas laterales y tambien por los rosetones que quedan descritos al hablar de la fachada principal.

Elegantes pilares formados de columnas pareadas y terminadas en una cornisa tallada, sirven de arranque á la bóveda que cubre la nave del templo. Dicha bóveda está formada por arcos de silleria y cañones de ladrillo, resultando el conjunto de esbeltas proporciones.

El arquitecto es el Sr. D. Faustino Dominguez Coumes—Gay y en sus ausencias le sustituye su hermano D. José, hallándose además encargado de la Dirección de ciertos trajos el Distinguido profesor de modelado, vaciado y adorno alumno aventajadísimo de la Escuela de Bellas Artes D. Santos Rey Corchado.

Las imágenes, que ya se hallan terminadas, son de madera de cedro y obra del reputado escultor Gallego Sr. Brocos.

Como merecido premio á la generosidad del Sr. da Guarda que además tiene en proyecto la edificacion de un grandioso Instituto en el Caramanchon, le ha sido concedido que sus restos y los de su señora, sean sepultados, en su dia, en la suntuosa capilla que á grandes rasgos dejamos descrita.

Edificios publicos. Los mas importantes son el palacio de la capitania general sito en la Plaza de la Constitucion, en el que se halla además establecida la Audiencia territorial y el archivo de Galicia; la Aduana que tiene su fachada

principal en la calle Real y en donde estan instaladas la delegacion y las demas oficinas de Hacienda incluso el Gir-mutuo; la casa Consulado sita en la plazuela que forman las calles de S. Nicolás y del Orzan, en donde se hallan establecidas las oficinas de la Junta provincial de Agricultura Industria y Comercio; el ayuntamiento contiguo á la iglesia de San Jorje en cuyo edificio se hallan además establecidos los juzgados de primera instancia y municipal, con las oficionas del Registro civil; el cuartel del Principe Alfonso sito en el Campo de la Leña, cuya construcción ascendió á 7.715,733 reales habiéndose comenzado en Julio de 1859 y terminado en Diciembre de 1864.

Pueden alojarse hassa 2.400 hombres si las necesidades del servicio lo exijen; pero para que los alojados tengan todo el desahogo necesario, no deben exceder de 1.700 hombres; el cuartel de Macanaz que se halla cerca del jardin. de San Carlos, y que fué construido en el reinado de Felipe V.; la intendencia militar que se halla cerca de la plaza de la Constitucion, en donde se hallan establecidas las oficinas de la Administracion militar; y el Instituto de 2.ª enseñanza sito en la calle de Herrerias (hoy del Instituto) antiguo palacio del marques de Camarasa; y el palacio provincial en donde se alojarán SS. MM. durante su estáncia en esta capital y en donde ademas se hallan instaladas las oficinas del gobierno civil, diputacion provincial, telégrafos y el teatro principal.

Establecimientos de beneficencia. El hospicio ó Casa de Misericordia situado en la calle del Hospital; la inclusa ó casa de expósitos en el mismo edificio; el hospital de Caridad en la calle de su nombre; la casa de Maternidad en el mismo edificio; y el asilo de Mendicidad sito en la calle del Socorro.

Además existen las hermanitas de los pobres y de los ancianos.

INDUSTRIA FABRIL. Las fábricas principales son la de gas fluido sita en la calle del Socorro; la de cigarros de la Palloza en dónde tienen ocupación más de 5000 operarias; la de vidrios denominada la Coruñesa; la de tejidos, la de harinas, la de fundición de Sta. Maria de Oza propiedad de D. Manuel Solórzano; la de refinación de petróleo de los Sres. Mesa, Marchesi y Martinez: la *Española* de chocolates, puntas de Paris; muelles para muebles y harinas de la propiedad de don Fernando Rubine, sita en Riazor; la Magnolia, fábrica de jabones de tocador del Sr. Montanaro; el taller de mármoles de D. Baltasar Escudero; y una porción de buenas fábricas de jabones, chocolates, conservas alimenticias, cervezas, muebles etc. que sería prolijo enumerar.

INDUSTRIA COMERCIAL. En la Coruña existen muchas y buenas casas de comercio para la venta de tejidos, ferretería etc. Entre las principales, consignaremos el almacen de música é instrumentos de Canuto Berea sito la calle Real; los bazares de Garcia Baladron, del siglo XIX y de Hervada; las casas comerciales de *los Chicos*, de Monteagudo, la ciudad de Lóndres, la Villa de Paris, La Novedad, la Luz, Juan Arias; el Brillante y otra multitud que haria interminable esta reseña,

ESTABLECIMIENTOS DE CRÉDITO. La sucursal del Banco de España sita en la calle del Riego de Agua; el Crédito Gallego, en la Rua Nueva, en cuyo edificio están establecidas además el centro Mercantil, y la Caja de ahorros y Monte de Piedad.

Además de los establecimientos de crédito existen casas banqueras y comerciantes capitalistas, debiendo mencionarse [illegible] entre otras, las de los Sres. D. Eusebio da Guarda, Herce se, 64, [illegible] iuda de Atocha é hijos, D. Nicolás Maria del Rio, y Alsina, [illegible] Babé, Maristany hermanos, Montero Telin- Pastor y Comp.ª, [illegible] Veiga, Rubine é hijos, Cirera, Monge, Lopez Perez, Vega [illegible] cos, etc. etc.
jardin, Zalvidea, Obanza, P[illegible]

Sociedades de recreo. Existen en la actualidad en la Coruña el antiguo Circulo recreativo é instructivo de Artesanos, sito en la calle de Juana de Vega, la Tertulia de la Confianza, en la calle Real; el Casino coruñés en la de San Andrés y el Liceo Brigantino en la de la Franja.

Todos estos círculos, en los que se hallan inscritos numerosos sócios, cuentan con medios de instruccion y recreo para todos, dándose con frecuencia brillantes bailes y conciertos, especialmente en el Circulo de Artesanos y Brigantino que cuentan con elegantes teatros y excelentes secciones de música y declamacion y respectivamente tienen bajo su proteccion los laureados orfeones *Coruñés* y *El Eco* dirijidos éste por el reputado maestro D. Pascual Veiga y aquel por el distinguido profesor D. José Castro Chané,

Bibliotecas. Existe la del Consulado fundada por el de señor D. Pedro Antonio Sanchez en 1806, que en la actualidad contará con 12 000 volúmenes proximamente. Esta biblioteca se halla á cargo del distinguido bibliotecario D. Antonio Coumes-Gay.

Además existen bibliotecas en la Diputación provincial y en el Colegio de Abogados.

Establecimiento de enseñanza. Instituto de 2.ª enseñanza, calle de este nombre; Escuela Normal de Maestras, calle de la Franja; superior de niños calle de San Agustin; ocho elementales, cuatro de niños y otras tantas de niñas, convenientemente situadas para la comodidad de estos; varias escuelas de párvulos y una dominical de adultas; y diferentes colegios privados y academias preparatorias para carreras especiales.

Prensa periòdica. Actualmente se publican en la Coruña doce periódicos cuyos titulos y nombres de sus Directores son por orden de antigüedad, los siguientes: *El Anunciador*, diario, D. Ezequiel Fernandez Miranda; *El Diario de Avisos*, diario, D. Domingo Puga; *El Telégrama*, diario, don

Vicente Abad; *Las Noticias*, diario, D. Antonio de la Fuente, *El Clamor de Galicia*, diario, D. Ricardo Acevedo y Fullós; *La Voz de Galicia*, diario, D. Juan F. Latorre; *El Reformista*, semanal, de I. P., D. Tomás Rico Jimeno; *El Liceo Brigantino*, revista literaria órgano de la Sociedad del mismo nombre, D. Ricardo Caruncho; *El Boletin Federal*, semanal, D. Federico Tapia y Segade; *La Lucha Obrera*, de circunstancias, D. Joaquin Rey Calvo; *Las Fiestas*, de circunstancias, D. Ramon David L. Mosquera; *El 1.° de Setiembre de 1883*, de circunstancias, D. Francisco Ferrer.

TEATROS. La Coruña cuenta con un elegante teatro, el principal, dotado de excelentes decoraciones debidas al pincel de los más notables escenógrafos ademas existe el lindo Teatro de *Variedades* que hoy forma parte de los salone del Liceo Brigantino y otro bonito teatro que para sus veladas lírico dramáticas ha levantado en el vasto local de la Sociedad el Círculo de Artesanos.

COMUNICACIONES TERRESTRES. El ferro-carril del Noroeste que va á inaugurarse, es la comunicacion terrestre mas importante; pero ademas existen coches diligencias como la Ferro-carrilana, El Porvenir, El Industrial, La Veterinaria que hacen el servicio regular y directo entre Santiago, Betanzos, Carballo, Corcubion, Sada, etc., además de los omnibus y carruajes de alquiler que hacen servicio á la estacion y á otros puntos.

COMUNICACIONES MARITIMAS. Esta clase de comunicaciones nada dejan que desear en la Coruña. Además del vapor *Hércules* que diariamente hace el servicio con el Ferrol, tocan en este puerto los vapores de diferentes empresas como la de A. Lopez y C.ª, la del Marqués de Campo, la de las Mensajerías Marítimas y otras no menos acreditadas que tienen establecidas Agencias de consignación y servicios regulares para todos los puntos del globo.

FONDAS PRINCIPALES. En esta capital existen una porcion de buenas casas de huéspedes y pupilos y además las acreditadas fondas La Iberia, La Ferro-carrilana, La Española, La Paloma y otras que, hasta el presente, han sido suficientes para hospedar con comodidad á los viajeros, pero que no podrán serlo en circunstancias excepcionales como las de estos dias, ni tal vez para lo sucesivo con el desarrollo que, sin duda, alcanzará la Coruña.

PRINCIPALES CAFÉS.—Entre los diferentes cafés que existen en esta ciudad, deben citarse como los principales el de Mendez-Nuñez, el Suizo, el de Madrid, el Imperial, el del Noroeste, el del Recreo y el de los Milaneses. En algunos de estos establecimientos se sirven tambien almuerzos, cenas, etcétera.

OFICINAS PÚBLICAS. La Capitania general, la Audiencia territorial, el Archivo, Colegio de Abogados y de Procuradores en el palacio de la Plaza de la Constitución; Gobierno de provincia, Diputación provincial, Comisión permanente, Telegrafos y órden público, en el palacio provincial calle del Riego de Agua; la Aduana, Delegación y todas las oficinas de Hacienda en la Aduana, calle Real; oficinas de Obras públicas, Plaza de M. Pita; Ayuntamiento y Juzgados de 1.ª instancia y municipal en las casas Consistoriales; Intenciencia militar calle de S. Francisco; Ingenieros militares, en el baluarte de San Cárlos; colegio de Notarios, calle de S. Andrés; Correos, plaza de María Pita.

CASAS DE BAÑOS. Las principales son la que en Riazor dirije el profesor Sr. Villardefrancos; la Primitiva, sita en el mismo barrio y otra que se halla en la calle del Socorro.

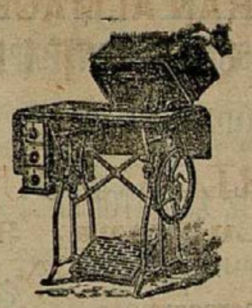
Los detalles pueden verse en la Sección de Anuncios.

REGISTRO CIVIL. Esta situada en el primer piso de la ca- consistorial y sus horas de despacho diario son:

Dias feriados de 9 á 12 mañana y de 12 á 2 tarde.=Idem


COMPLETO SURTIDO EN PAPELES
DE TODAS CLASES
OBJETOS DE ESCRITORIO,
pintura, dibujo y flores
Artículos de piel
ARTÍCULCS PARA
FUMADORES
PAPELERIA DE FERRER
CASA FUNDADA EN 1842.
PRECIO FIJO.
Real, 61.
Real, 61.
PILAS
DEVOCIONARIOS
CROMOS Y OLEOGRAFIAS
ARTICULOS PARA FIESTAS
Especialidad en objetos de fantasía para regalos.

VIUDA DE
CÁRLOS BOURSE
LUCHANA, 31.
Coruña.



SEDAS, HILOS,
AGUJAS
Y PIEZAS
SUELTAS,

GRAN ALMACEN
DE MAQUINAS DE COSER

Legítimas americanas

DE

ELIAS HOWE

La única condecorada con la Legión de Honor

WHEELER & WILSON

La única condecorada con la cruz de Francis Josepf.

BRADBURY

La sin rival giratoria para zapateros, de indisputable supe-rioridad sobre las demas de su clase.

CHARLES RAYMOND

de este autor hay de doble pespunte y de cadeneta unas y otra de estraordinaria aceptación por su sencillez y trabajo esmera-dísimo reuniendo á la vez lo módico de sus precios, y máquina de mano de otros sistemas de general aceptación.

Garantía de 1 á 3 años.

VENTAS AL CONTADO Y A PLAZOS.

GRAN CENTRO DE NOVEDADES

Para señoras y niños.

Tejidos y objetos fantasía para regalos. Altas novedades en abanicos y sombrillas, recibidos para las fiestas de la inauguración del ferro-carril. Género de punto. Manteletas, fichús, corbatas y cortes de vestido en cajas. Todas las novedades y tejidos fabricados para este verano se encontrarán en este acreditado establecimiento.



CASA ESPECIAL EN GÊNEROS NEGROS ABANICOS Y SOMBRILLAS.

 Real 9.—Coruña.—Real 9.

SUCURSAL
DEL BAZAR DEL SIGLO XIX
SAN ANDRÉS 20 Y 22.

Gran surtido de espejos con marcos de maderas finas y doradas desde 3 á 2000 reales uno·

Camas de hierro desde 70 á 1000 reales

[illegible]

Cunas, Camas de niño

Sillas de rejilla alemana, blancas caoba y negras.

Sillas de paja ordinarias y buenas

Sillas tapizadas de varias clases

Silleria de rejilla y acolchadas

Perchas de todas formas y clases

Baños de piés, de asiento, general y de chorro

Mesas de comedor, de sala, y de noche

Consolas entredoses, rinconeras

Se amueblan habitaciones

PRECIO FIJO.

SUCURSAL DEL BAZAR DEL SIGLO XIX

SAN ANDRÉS, 20 Y 22.

TALLER DE SASTRERÍA

DE



MIGUEL ALONSO



PREMIADO CON MEDALLA DE PLATA

EN LA

SICION LOCAL

RUA NUEVA, 23.--CORUÑA.

En este antiguo y acreditado taller, se confeccionan con brevedad, esmero y equidad, toda clase de prendas de vestir, con arreglo á los últimos figurines ó al gusto de los clientes.

23.—RUA NUEVA.—23.

ADVERTENCIAS.

En vista de la aceptación alcanzada por las excelente cualidades de las máquinas de *La Compañía Fabril SINGER*

más de 100 fabricantes de máquinas para coser, sin reputación ó rechazadas del mercado por inútiles ó defectuosas, se valen de nuestro nombre *SINGER* para sorprender al público. Todas las que se venden con los nombres de *SINGER perfeccionado*, *Sistema SINGER* y aún *SINGER*, son imitaciones, más ó ménos groseras, de las legítimas de *La Compañía Fabril SINGER*, á pesar de que la máquina, la mesa, el maqueado y formas exteriores sean aparentemente iguales. El hecho de que escogen como tipo las máquinas de *La Compañía Fabril SINGER*, es por si solo la prueba más evidente de su universal popularidad y de sus inmejorables resultados: es la garantía más completa para el púb ico, por que no imitarian una máquina por la que no se hubiese demostrado una preferencia decidida.

Para evitar engaños, comprar solamente en los establecimientos de *La Compañía Fabril SINGER*.

Esta casa, establecida en todas las poblaciones importantes del mundo, atiende al que haya adquirido una de sus máquinas en cualquier punto, bien al contrario de los imitadores desconocidos y revendedores, que desaparecen frecuentemente, dejando á sus clientes sin poder usar las máquinas por falta de agujas y piezas sueltas, de las que *La Compañía Fabril SINGER* tiene grandes surtidos en todas sus Sucursales.

Coruña	**Real, 18.**
Ferrol	**Real, 95.**
Santiago	**Rua Villar, 1.**



LA GALLEGA

Fábrica de Fideo y pastas para sopa

JUAN PIÑON

Agraciado por decreto especial para poder usar las Armas Reales de España y premiado en varias esposiciones.

CALLE DE LA GALERA NÚM. 36.

CORUÑA

PRIMITIVA

FÁBRICA DE PAPEL

DE FUMAR

en libritos, carteras y mi-
llares,
Depósito de cerillas fosfóricas,
papel, sobres, y objetos de es-
critorio de la propiedad
de la

Viuda de Miralles é Hijos.

13-Fuente de San Andrés-13

JUAN LAFONT OPTICO.

CORUÑA.



Unica y esclusiva casa especial de objetos de Óptica en Galicia, Calle del Riego de Agua númere 36, frente al Banco de España.

No confundir esta casa cou establecimíentos, tiendas de quincalla, vendedores de anteojos de pocotilla ajenos por consiguiente á los conocimientos que requiere este arte, y poco escruoulosos algunos para servirse del nombre y crédito de esta casa.

Creo un deber pues, hacer constar lo espuesto, previniendo á las personas de buena fé, y advertirles que del grado bien adecuado depende la conservacion de la vista ó la pérdida del órgano á que debemos nuestros conocimientos.

Espero pues, que las personas que se dignen honrarme con su confianza, verán cumplidos sus mejores deseos.

CENTRO JENNER
DE
VACUNACION ANIMAL.

ORZÁN 71.--CORUÑA--ORZÁN 71.

Frente á la Panaderia Francesa.

Constantemente tiene dispuesto esta empresa terneras-vacunas, tanto para efectuar las vacunaciones directas de la res, como para la venta de las mismas, estipulando en este caso las condiciones con la Empresa, que sabia el punto á donde se destinen.

Efeto de los brillantisimos resultados obtenidos en mas 700 vacunaciones, se garantizan los resultados, no solo de las vacunac ones directas sino tambien de los tubos y costros que en todas las épocas del año, expende este establecimiento.

Se venden, en el local del Centro y en la botica de la Sra, viuda de Couceiro Real 96, á 4 pesetas cada tubo, y 12 pesetas cada costra,

ORZÁN 71--CORUÑA.

FONDA DEL COMERCIO

66, REAL, 66.

CORUÑA.

En este establecimiento habrá mesa redonda en dos departamentos para 40 cubiertos con 1.° 2.° y 3.er servicio, puesto que los huéspedes han de ser preferidos llegando á ella con oportunidad.

HORAS DE COMIDAS

Almuerzos.

1.er	Servicio	10	de la mañana	en	punto.
2.°	id.	11	id.	id.	id.
3.°	id.	12	id.	id.	id.

Comida.

1.er	Servicio	7	de la noche	en	punto.
2.°	id.	8	id.	id.	id.
3.°	id.	9	id.	id.	id.

Los precios de la comida serán 16 rs.

ADVERTENCIAS.

Los precios de hospedage serán convencionales.

Todo extraordinario será satisfecho separadamente. Los huéspedes que reclamen servicio de mesa en sus habitaciones ó lo pretendan extraordinario, se sujetarán á un precio convencional.

Despues de las horas designadas para las comidas todos los que almuercen ó coman, tendrán 2 reales de aumento.

EL PROPIETARIO,

Valentin Muñoz

FABRICA
DE PARAGUAS.

HIJOS DE CHRRY

57, REAL, 57,

CORUÑA

En este establecimiento se encuentra siempre un gran y variado surtido en paraguas para caballero desde 16 reales uno; antucas para señora desde 9 reales como así mismo en bastones de todas clases y sombrillas de algodon y seda para señoras y niñas.

Variado surtido en barómetros, termómetros, jemelos de marina y teatro, brújulas, graduadores, pedómetros é infinidad de artículos de óptica contando así mismo con un gran surtido en anteojos y quevedos de todas clases desde 2 reales uno en adelante.

57, REAL, 57.



LA TORRE

FABRICA DE JABONES

premiada en todas las exposiciones,

JOSÉ BLANCO BREGUA

CORUÑA.

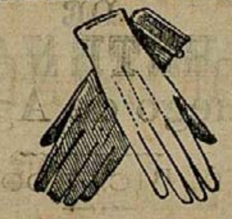
Esta fábrica fundada en 1861, es una de las mas antiguas de esta plaza, y empleando en la confeccion de sus jabones las mejores materias, alcanzan mayor fama de día en día sus productos.

Se sirven pedidos á todos puntos de España

La correspondencia se dirigirá al deposito central.

ESPOZ Y MINA, 158.

GUANTERÍA



Durante los días de las fiestas se ofrece al público un gran surtido en guantes de la acreditada fábrica de Santiago y otros varios artículos de última novedad para señora y caballero.

GUANTERIA SANTIAGUESA

CANTON GRANDE

Número 11.

GRAN FABRICA

DE FUNDICION

DE

Don Manuel Solórzano.

Situada en Monelos.—Puente Gaitera término de Santa María de Oza.

En esta acreditada fábrica se ejecutan toda clase de trabajos de fundicion de hierro á precios sumamente equitativos.

Monelos.—Puente Gaitera término de Santa María de Oza.

MANUEL SOLÓRZANO.

FÁBRICA ALEMANA

DE CERVEZAS.

En 75 años que ésta cuenta de existencia, se ha conseguido elaborar la tan afamada

CERVEZA DE MERKEL.

Inimitable por su grato paladar, y condiciones higiénicas.

Tambien se elabora la llamada de Marzo, ó sea por el sistema de Baviera, la que puede competir con las mejores cervezas de Alemania.

Nota de precios para extraer:

Docena de botellas grandes	reales	21
Docena de botellas pequeñas	»	12
En barriles el litro	»	1'75

ENVASES:

Botellas	Ptas	Cajas	Ptas.	Barriles	Ptas.
Una grande	1'50	1 pequeña 12 botellas	3	1 de 2 arrobas	16
Una pequeña	1	1 pequeña 24 botellas	6	1 de 3 arrobas	22
		1 pequeña 36 botellas	8	1 de 4 arrobas	28
		1 pequeña 48 botellas	10	1 de 8 arrobas	32

Para los pedidos y demás informes dirigirse á su propietario.

MANUEL SERRANO

CORUÑA.

RAFAEL RODRIGUEZ

Zapatero de  la Real Casa.

premiado en varias esposiciones del reino y del extranjero,

1.—BAILEN—1

Esquina á la de la Franja.

Especialidad en calzado, así de lujo como económico, á la medida para Señoras, Caballeros y niños.

D. MANUEL SANCHEZ YAÑEZ

Sócio de mérito del Liceo Brigantino,

Da lecciones de Solfeo, Piano y violin, á domicilio y en su casa.

CONSTITUCIÓN, 10

PEREIRA.

ESTABLECIMIENTO

DE ULTRAMARINOS

Ancha de San Andrés, 2.

GRAN ESTABLECIMIENTO

en géneros de todas clases. Especialidad en pañueleria de seda y articulos de señora.

CALLE REAL, NUMERO 12.

BENITO PENA.

Gran barato en pañuelos de seda á 8 reales.

PAPEL DE ALQUITRAN NORUEGO.

La gran revolución que ha promovido entre los fumadores el higiénico y famoso sin rival papel de *Alquitran noruego*, ha hecho que varios especuladores lo imitasen y falsificasen, dándole diferentes calificativos. Damos la voz de *alerta* y recomendamos á todos los fumadores que no deseen caer en el imperismo de estos especuladores que *exijan* en todos los libritos de *Alquitran noruego*, el nombre y rúbrica de los únicos inventores y fabricantes

José Bardou et fils, de Perpignan (Francia)

Sucursal única de la fábrica para toda España: calle de Zurbano núm. 3, Barcelona. Se vende en todos los estancos y tiendas del artículo.

Los pedidos á sus únicos agentes en Galicia y Astúrias, señores *Juan Malé y Compañía.—Coruña.*

Obras de varios autores.

D. Quijote de la Mancha.
Los misterios del Escorial
Un Corpus de Sangre ó los fueros de Cataluña.
Ignacio de Loyola
El Trovador.
Los templarios.
La Judia errante
La Sancha de Navarra.
Los Cuarenta y cinco.
La venganza de una esposa ó el pacto de Sangre.
El peluquero del Rey.
El honor de España.
El Mundo tal cual será.
Mundo, Dinero y Muger.
El Idiota ó los Trabucaires del Pirineo.
Los Hidalgos de Monforte.
La Conquista de Granada.
Cruz de espinas y Cruz de flores.
El Fiacre número 13.
Bug Jargal.
La Fontana de Oro.
¡¡¡Adúltera!!!
Viaje al país de las Bayaderas.
Gloria.

Las mujeres de la noche.
E primer año de la República.
La Sacerdotisa de Vesta.
¡Para Vd! Picadura literaria.
Los pichones y los siete mesinos.
Clotilde.
El hijo del ladron.
El Abate sin penas.
Cuentos de salon.
La hija maldecida.
El drama de la calle del Temple.
La sortija de hierro.
Framont jóven y Risler mayor.
Los buitres de París.
El sueño de un agente de policía.
La mejor corona de episodios históricos de la vida de algunos hombres célebres contemporáneos, por un testigo.
El crímen de Orgival.
Las perlas negras.
Los aventureros de París.
Sin suerte, historia de un niño perdido.
Los compañeros del tesoro.
El guardian de los muertos.
El caballero Fortuna.
La cabeza del Rey D. Pedro.
La envidia.
Los cinco.
Periquito entre ellas.
El hombre de las tres pelucas.

El Culto al Falo.
En paños menores.
Las estraviadas.
La primera falta.
La luna de miel.
La señorita Giraud mi esposa.
La Chusma tipos de....
El Médico de las locas.
Proverbios cómicos.
Capa rota ó amores de un bandido.
El sesto no fornicar.
Los Reyes en el destierro.
Arte de agradar á las mujeres.
Correspondencia de Napoleon con su general.
Compendio de la historia de Egipto.
Sancho Saldaña
Un agente de policía.
El collar de la reina.
Almanaque de la risa.
Los jesuitas.
El médico á palos
Juan Valera
El comendador Mendoza
Cuentos y dialogo
La Ilusion del doctor Faustino
Doña Luz
Heliógábalo.
Un seductor de criadas.
Las mogigatas.
Los viejos verdes,

La mujer de Vateol.

Tres años en Fernando Póo viaje á Africa.

Consideraciones sobre el origen del hombre.

La Beata del to on.

El Chancillor.

El Antecristo se acerca.

Las Chulas.

Las ligas de la desposada.

La jóven de las tres enaguas.

Un joven misterioso.

La lechera de Montfermeil.

Magdalena.

La Baronesa.

Las mujeres el vino y el juego.

María y sus hijos.

El hermano Fauneo

Un buen mozo.

El hijo de mi muger

La romántica

La familia gogo

Los arroyuelos

Los independientes

El nieto de un ladron.

Bigotes

Un joven simpático

Ni nunca ni siempre

Pablo y su perro

Un hombre desgraciado

Las muchachas de trastienda

La joven de lostres corsés.

La casa Blanca
Un recluta
El Veterano
Casada viuda y doncella
El asno del señor Martin.
El Jorobado.
El hombre de los tres calzones.
El veterano
Las travesuras de Frasquita.
La Linda Margarita.
Los Caballeros de industria. El Rico Carmesan
Gustavo el calavera
E. profesor Ficheclaque
Un buen sujeto
Una mujer de tres caras
El tesoro escondido
M. Dupont.
Los petardistas
Mi vecino Raymundo
Ni nunca ni siempre
Un aspirante á marido
La joven de las tres enaguas
Cartin
El mandadero

El amor que pasa y el amor que viene
La Millonaria
Papá suegro
Por Glasgow á Charsleston.
Los buscadores de Cristal.
Una ciudad flotante.
Aventuras de tres rusos y tres ingleses.
El Montero de Espinosa.
La Candela de San Jaime.
El Rico hombre de Alcalá.
Nana (Emilio Zola.)
Dos años en Rusia.
Diario de Sta. Elena.
Vida de Josefina.
Vida del Duque de Reichstadt, hijo de Napoleon.
Memorias del Duque de Berny.
Fuerza y Materia.
Espírita.
Paris Subterráneo.
El Conde de Montecristo.
El Martirio del Alma.
El Infierno de los celos.
Los Mohicanos de Paris.
La Educanda.

Fernando III de Castilla ó los dias de un malvado.

El hijo incrédulo.

Los Sibaritas.

Vida de Carlos III de Borbon.

El Nuevo Robinson.

Felix y Paulina.

Oscar y Amanda

Las relaciones de Antonio Perez.

Correspondencia sobre los matrimonios españoles.

La Santa Biblia.

Coleccion de Dramas de varios autores.

Id. de Zarzuelas.

Id. de Comedias.

LA CORUÑA EN LA MANO

FOLLETO DE ACTUALIDAD

La Empresa de este folleto en vista de la aceptacion que el mismo ha tenido, ha resuelto publicar el segundo tomo en el mes de Diciembre próximo para lo cual cuenta con trabajos literarios y noticias interesantes al comercio á la industria y á la agricultura, originales de distinguidos escritores del país.

Los señores anunciantes de este tomo y los demás de Galicia y de otras partes que deseen anunciar sus productos de invierno, se servirán dar sus órdenes en todo el mes de Octubre próximo para poder hacer la publicacion en la primera quincena de Diciembre.